

СПАТЬ ПОРА!
Из телефильма "Чародеи"

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не спеша

Нар

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. It contains a melodic line with eighth and quarter notes. The lower staff is a bass clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature, providing a harmonic accompaniment with chords and single notes.

Спать по - ра! И не взду - май со мно - ю ты

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature, containing the vocal line with lyrics. The lower staff is a bass clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature, providing a harmonic accompaniment.

спо рить, и не взду - май гла - за от - кры-

The third system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature, containing the vocal line with lyrics. The lower staff is a bass clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature, providing a harmonic accompaniment.

-вать до уг - ра! Всем, жи-

The fourth system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature, containing the vocal line with lyrics. The lower staff is a bass clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature, providing a harmonic accompaniment.

-ву - щим в до - ли - нах, в го - рах, под зем - ле - ю и в мо - ре, спать по -

-ра! Спать по - ра!

Припев

Ночь ре - ша - ет про - бле - мы лю - бы - е, про - сты - е и

слож - ны - е. Все, что день на - тво - рил, на - ло -

-мал, ис-прав-ля-ет под-ряд. О-бо всем о-сталь-ном

лю-дям знать не по-ло-же-но. По-че-

-му ты не спишь? Спи, те-бе го-во-рят! -рят!

По-че-му ты не спишь? Спи, те-бе го-во-

Meno mosso

-рят!

По - че - му ты не спишь? Спи, те - бе го - во -

a tempo

-рят!

Спать пора!
 И не вздумай со мною ты спорить.
 И не вздумай глаза открывать до утра!
 Всем, живущим в долинах, в горах, под землей и в море,
 Спать пора! Спать пора!

Припев: Ночь решает проблемы любые, простые и сложные.
 Все, что день натворил, наломал, исправляет подряд.
 Обо всем остальном людям знать не положено.
 Почему ты не спишь?
 Спи, тебе говорят!

Спать пора!
 Утро раннее ночи мудрее.
 Все тревоги свои отложи до утра.
 Если верить в добро, может, мир станет добрым скорее.
 Спать пора! Спать пора!

Припев.

Спать пора!
 Землю ночь подметет под метелку,
 Всем на свете желая удач и добра.
 Нам с утра непростая с тобой предстоит работенка.
 Спать пора! Спать пора!

Припев.